

Mapa Astral Eclíptico

Uma leitura personalizada da sua vida de acordo com o movimento eclíptico do Sol, posição real das Constelações e os movimentos da Terra conforme a Astronomia atual.

ANA BEATRIZ SOUZA

Prezado(a),

Olá, Ana!

Apresento a seguir o seu Mapa Eclíptico — onde os planetas estavam fisicamente, no céu real, no exato momento em que você nasceu, usando as 13 constelações reais e desiguais que a eclíptica atravessa (incluindo Ofiúco).

Foi utilizado como base a data e o local do seu nascimento (15/04/1994 às 08:30, em São Paulo/SP).

Com carinho,

Equipe Astrolabis

Ficha Técnica do Mapa Eclíptico

Nome do Cliente	Ana Beatriz Souza
Ascendente — Constelação Real	Touro
Data de Nascimento	15/04/1994 às 08:30
Local de Nascimento	São Paulo/SP
Grau do Ascendente	0°07'
Sistema de Casas	Casas Inteiras (13, a partir do Ascendente)
Zodíaco Utilizado	Constelacional (13 signos reais)
Fronteiras	União Astronômica Internacional (aproximação por data)
Fase da Lua real no nascimento	 Lua Crescente

Visão Geral do Mapa Eclíptico

Estes são os três pontos de partida da sua leitura: o **Ascendente** é a constelação que estava nascendo no horizonte no momento do seu nascimento — a "porta de entrada" da sua personalidade. A **Lua** mostra seu mundo emocional. E o **Regente do Mapa** é o planeta que governa a constelação do seu Ascendente — um fio condutor que costuma aparecer em vários momentos da sua vida.

ASCENDENTE REAL

Touro

LUA REAL

Touro

REGENTE DO MAPA

Vênus

★ Quem é Ana?

Ana nasceu com o Sol na constelação de Peixes, um lugar de dissolução e sensibilidade, mas o Ascendente e a Lua em Touro ancoram essa água toda em algo concreto e estável. É como se a identidade central fosse fluida, quase sem contorno, enquanto a forma de estar no mundo e o jeito de sentir fossem sólidos, táteis, ligados ao corpo e ao que é palpável. Essa combinação cria alguém que sente profundamente, mas não se perde no sentimento: transforma a emoção em presença, em cuidado com o que é real. A Lua Crescente no nascimento indica que essa pessoa está sempre em processo de crescimento emocional, nunca totalmente pronta, sempre se expandindo a partir do que sente. O regente do mapa é Vênus, posicionado na constelação de Áries, na Casa 13. Isso significa que a vontade de Touro, que normalmente busca conforto e segurança, é direcionada por um impulso ariano de iniciativa, coragem e desejo de começar coisas novas. Vênus na Casa 13, a última casa do ciclo, sugere que esse

impulso se manifesta de forma um pouco fora do script, em áreas que não seguem a lógica das outras casas, mas que ainda assim são parte essencial do mapa. É como se a estabilidade de Touro precisasse, de tempos em tempos, de uma dose de ousadia e de rompimento com o conhecido para não virar acomodação. O elemento dominante é Água, o que confirma a sensibilidade como pano de fundo, mas a modalidade Mutável e o hemisfério acima do horizonte mostram que essa sensibilidade se expressa de forma adaptável e voltada para o mundo, para as pessoas, para o coletivo. Ana não é uma pessoa que guarda tudo para si; ela sente e reage, mas também observa e se ajusta. A quadratura entre Sol e Urano, e entre Sol e Netuno, aponta para uma tensão entre a identidade central e forças de ruptura e dissolução. Isso pode se manifestar como uma sensação de não se encaixar completamente em nenhum papel fixo, ou como uma necessidade de se reinventar constantemente. Não é um defeito, é uma característica de quem tem uma identidade que se recusa a ser engessada. A quadratura entre Lua e Saturno adiciona uma camada de seriedade emocional: pode haver uma tendência a conter sentimentos, a sentir que precisa ser forte, mas isso também dá uma capacidade rara de sustentar o que sente sem se desfazer. No geral, Ana é alguém que combina a profundidade de Peixes com a firmeza de Touro, e cujo caminho de vida é marcado por um impulso venusiano em Áries que a empurra para a frente, mesmo quando a segurança chama.

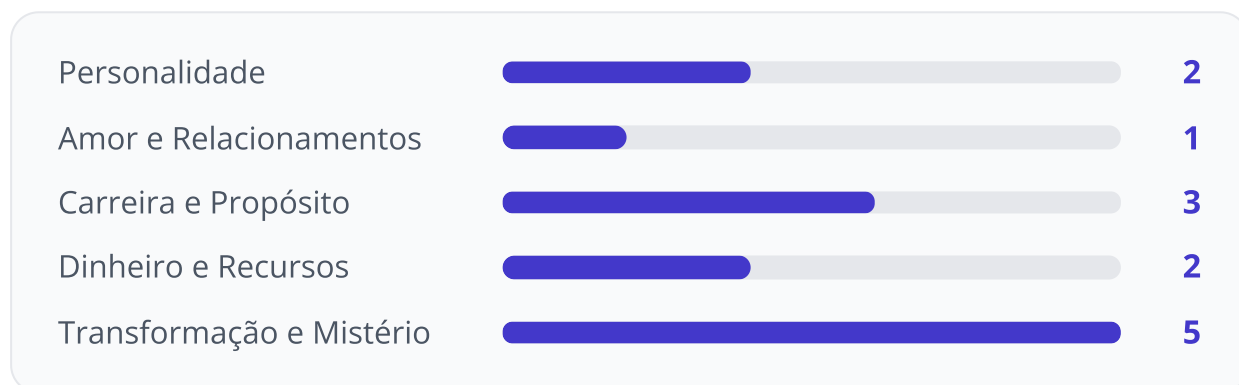
Água

Mutável

Acima do Horizonte

O Que o Seu Mapa Revela

Onde a energia do seu mapa se concentra — quantos planetas caem em cada área, pela Casa em que estão e pelo planeta que naturalmente fala sobre aquele tema.



PERSONALIDADE

Sensibilidade profunda ancorada em presença concreta.

Com o Sol na constelação de Peixes, na Casa 12, a identidade central de Ana é marcada por uma conexão com o invisível, com o que não é dito, com o que se sente antes de se entender. É uma personalidade que absorve o ambiente, que capta nuances, mas que pode ter dificuldade em se definir de forma rígida. A Lua em Touro, na Casa 1, traz o contrapeso: as emoções são sentidas no corpo, na materialidade, e a necessidade de segurança afetiva é forte. Essa Lua em sextil com Mercúrio facilita expressar o que sente, mas a quadratura com Saturno pode criar um freio interno, uma sensação de que sentir demais é perigoso ou inadequado. O Sol em quadratura com Urano e Netuno intensifica a busca por uma identidade que não se encaixa nos moldes convencionais, o que pode gerar períodos de autodescoberta intensa. No fim, a personalidade de Ana é uma dança entre a fluidez de Peixes e a solidez de Touro, com momentos de tensão que a impulsionam a se conhecer melhor.

Paixão que começa com impulso e busca profundidade.

Vênus, a regente do mapa, está na constelação de Áries, na Casa 13, o que coloca o amor e os relacionamentos numa posição de destaque e, ao mesmo tempo, de certa forma fora do eixo principal. Isso sugere que Ana tende a se envolver com intensidade e iniciativa, mas pode sentir que suas relações não seguem um padrão previsível. A oposição entre Vênus e Júpiter, que está em Libra na Casa 6, cria uma tensão entre o desejo de expansão e a necessidade de harmonia: pode haver uma tendência a se entregar demais ou a esperar demais do outro, e o aprendizado está em equilibrar generosidade com limites claros. O trígono entre Vênus e Netuno, que está em Sagitário na Casa 9, adiciona um idealismo romântico, uma busca por conexões que transcendam o comum, mas também pode gerar decepções se a realidade não corresponder ao sonho. No geral, Ana ama com coragem e imaginação, mas precisa estar atenta para não se perder em expectativas irreais ou em relações que não nutrem sua necessidade de estabilidade taurina.

Expansão com responsabilidade e transformação profunda.

Júpiter retrógrado em Libra, na Casa 6, e Saturno em Aquário, na Casa 11, são os pilares da carreira e do propósito de Ana. Júpiter em Libra sugere que o crescimento profissional vem através de parcerias, colaboração e busca de justiça, mas a retrogradação indica que esse crescimento pode ser mais interno, reflexivo, e que Ana pode revisitar temas de cooperação ao longo da vida. Saturno em Aquário, na Casa 11, traz uma responsabilidade em relação a grupos, causas coletivas e amizades, e o trígono entre Júpiter e Saturno mostra que há um fluxo entre a expansão e a estrutura: Ana consegue unir idealismo com prática. Plutão retrógrado em Libra, na Casa 6, adiciona uma camada de transformação no ambiente de trabalho e na rotina, com um trígono a Marte que dá poder de ação e um sextil a Urano que favorece mudanças inesperadas. O propósito de Ana parece estar ligado a construir pontes entre pessoas, a trabalhar em rede, mas sem perder a profundidade e a capacidade de se reinventar.

Recursos que fluem entre parcerias e responsabilidades.

Aqui, Júpiter retrógrado em Libra, na Casa 6, e Saturno em Aquário, na Casa 11, novamente se destacam. Júpiter em Libra pode indicar que os recursos financeiros de Ana estão ligados a acordos, contratos, sociedades, mas a retrogradação pede cautela com excessos e uma revisão constante das próprias expectativas. Saturno em Aquário, na Casa 11, sugere que ganhos podem vir através de redes de contato, trabalho em grupo, ou causas sociais, mas com a seriedade e a disciplina que Saturno impõe. O trígono entre eles é um bom sinal: Ana tem a capacidade de planejar e executar, de sonhar e realizar. No entanto, a oposição entre Vênus e Júpiter, já mencionada, pode se manifestar como gastos impulsivos ou uma tendência a confundir generosidade com falta de limites financeiros. O aprendizado é equilibrar a expansão com a responsabilidade, sem abrir mão da generosidade, mas também sem se sobrecarregar.

Mergulho profundo no invisível com poder de renascimento.

Com o Sol, Marte e Mercúrio na constelação de Peixes, na Casa 12, Ana tem uma ligação intensa com o inconsciente, com os sonhos, com o que está oculto. O Sol em quadratura com Urano e Netuno, e Marte em trígono com Plutão, indicam que essa área da vida é um caldeirão de transformação: há uma energia de ruptura e dissolução que pode se manifestar como crises que levam a renascimentos. Netuno em Sagitário, na Casa 9, em quadratura com o Sol e trígono com Vênus, e em conjunção com Urano, adiciona uma busca espiritual e filosófica que pode ser tanto inspiradora quanto confusa. Plutão retrógrado em Libra, na Casa 6, em trígono com Marte e sextil com Urano, sugere que a transformação também ocorre no dia a dia, no trabalho, na rotina, e que Ana tem poder para se reinventar constantemente. Essa configuração pede que ela não tema o desconhecido, mas que encontre formas de ancorar as experiências transcendentais na realidade concreta, usando a força de Touro para não se perder no vazio.

O Seu Mapa nas 13 Constelações

A leitura das páginas anteriores veio deste desenho.

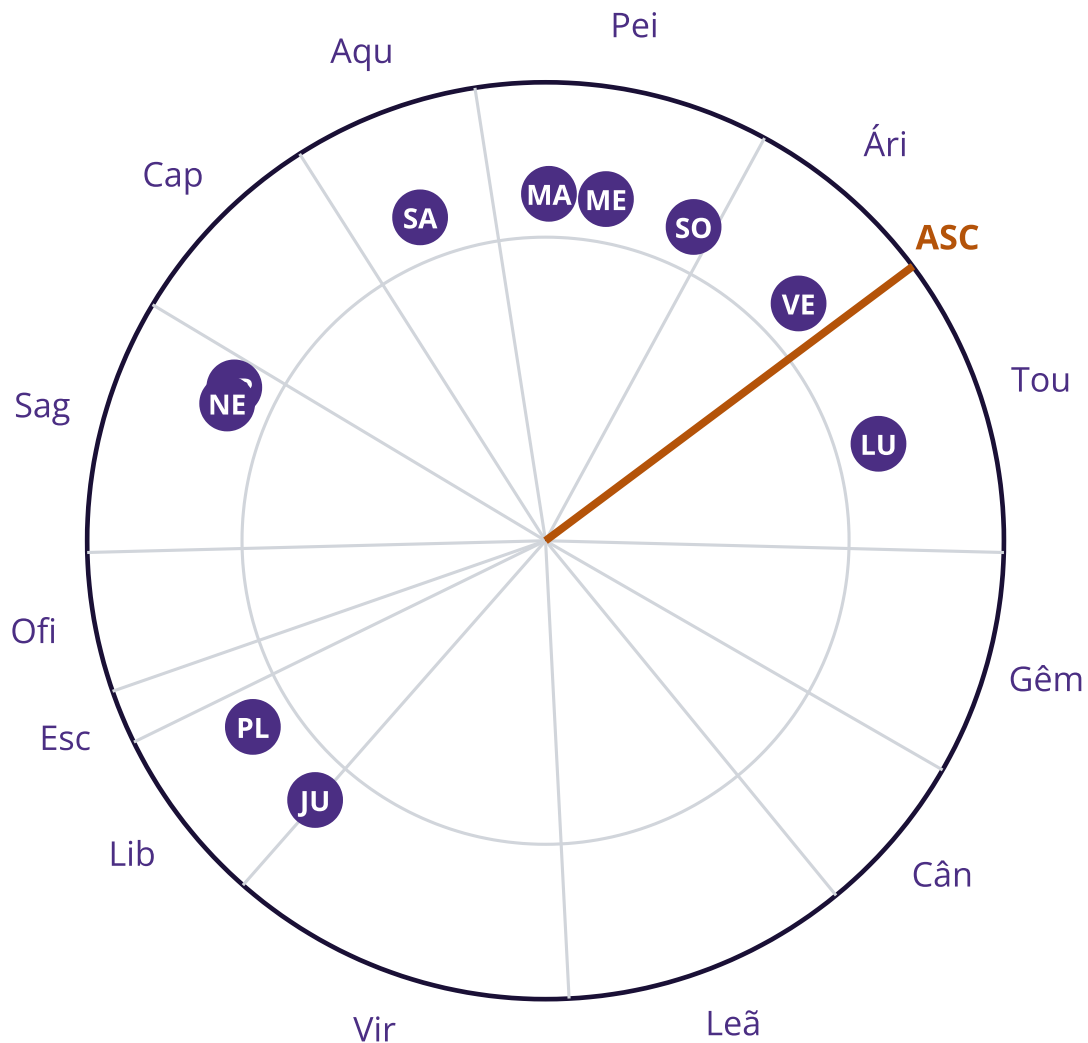


Diagrama próprio do Astrolabis: as 13 faixas reais e desiguais da eclíptica, com o Ascendente e cada planeta na sua longitude real. Sem convenção visual tradicional pra este sistema.

SO = Sol	LU = Lua	MA = Marte	ME = Mercúrio	JU = Júpiter
VE = Vênus	SA = Saturno	UR = Urano	NE = Netuno	PL = Plutão

Casas do Seu Mapa

Qual constelação real ocupa cada uma das suas 13 Casas — essa relação é sua, não é fixa: muda de pessoa pra pessoa conforme o Ascendente.

CASA	CONSTELAÇÃO REAL
Casa 1	Touro
Casa 2	Gêmeos
Casa 3	Câncer
Casa 4	Leão
Casa 5	Virgem
Casa 6	Libra
Casa 7	Escorpião
Casa 8	Ofiúco (Serpentário)
Casa 9	Sagitário
Casa 10	Capricórnio
Casa 11	Aquário
Casa 12	Peixes
Casa 13	Áries

Posições Completas

Os dados exatos por trás da leitura das páginas anteriores, pra quem quiser conferir.

PLANETA	CONSTELAÇÃO REAL	GRAU	CASA
Sol	Peixes	34°07'	Casa 12
Lua	Touro	20°38'	Casa 1
Marte	Peixes	9°25'	Casa 12
Mercúrio	Peixes	18°53'	Casa 12
Júpiter (retrógrado *)	Libra	0°19'	Casa 6
Vênus	Áries	18°17'	Casa 13
Saturno	Aquário	11°16'	Casa 11
Urano	Sagitário	27°43'	Casa 9
Netuno	Sagitário	24°48'	Casa 9
Plutão (retrógrado *)	Libra	16°13'	Casa 6

** Veja o que significa "retrógrado" no Manual do Seu Mapa, a seguir.*

Aspectos Principais

A relação angular real entre os planetas — veja o que cada tipo significa no Manual do Seu Mapa, a seguir.

PLANETAS	ASPECTO	ORBE
Sol – Urano	Quadratura	0.97°
Sol – Netuno	Quadratura	1.95°
Lua – Mercúrio	Sextil	3.72°
Lua – Saturno	Quadratura	4.95°
Marte – Plutão	Trígono	3.04°
Júpiter – Vênus	Oposição	5.18°
Júpiter – Saturno	Trígono	2.83°
Vênus – Netuno	Trígono	6.51°
Urano – Netuno	Conjunção	2.92°
Urano – Plutão	Sextil	1.29°

Manual do Seu Mapa

Um guia rápido pra entender os termos usados nas páginas anteriores.

O que é o Mapa Eclíptico?

Este mapa usa as fronteiras **reais e desiguais** das 13 constelações que a eclíptica atravessa fisicamente — as mesmas oficializadas pela União Astronômica Internacional em 1930. Inclui **Ofiúco (o Serpentário)**, entre Escorpião e Sagitário, uma constelação que o Sol atravessa todo ano mas que não faz parte da lista tradicional de 12.

O Ascendente e o Regente do Mapa

O **Ascendente** é a constelação que estava "nascendo" no horizonte leste no exato momento e local do seu nascimento — por isso ele muda a cada poucas horas. É a "porta de entrada" da personalidade: como você se apresenta, sua postura instintiva diante do novo. O **Regente do Mapa** é o planeta que governa a constelação do seu Ascendente pela regência clássica (ex: Marte rege Áries, Vênus rege Touro) — um "planeta-chave" que costuma aparecer com força em várias áreas da sua vida.

As Casas: o "onde" de cada tema

As **Casas** dividem a vida em 13 áreas temáticas, contadas a partir da Casa 1 (a constelação do seu Ascendente) — por isso este mapa tem 13 Casas, uma a mais que o normal, já que tem 13 constelações reais em vez de 12. Essa contagem é pessoal: a MESMA constelação cai em Casas diferentes pra pessoas com Ascendentes diferentes. Veja a tabela "Casas do Seu Mapa" pra saber exatamente qual constelação real ocupa cada uma das suas 13 Casas.

Casa 1	Identidade, aparência, como você se apresenta.
---------------	--

Casa 2	Dinheiro, posses, valores pessoais.
---------------	-------------------------------------

Casa 3	Comunicação, aprendizado, o dia a dia.
---------------	--

Casa 4	Lar, família, raízes emocionais.
---------------	----------------------------------

Casa 5	Criatividade, romance, prazer, autoexpressão.
---------------	---

Casa 6	Trabalho, rotina, saúde, serviço.
Casa 7	Parcerias, casamento, relações de igual pra igual.
Casa 8	Transformação, recursos compartilhados, intimidade.
Casa 9	Filosofia, viagens longas, expansão de visão de mundo.
Casa 10	Carreira, reputação pública, vocação.
Casa 11	Amizades, grupos, projetos coletivos.
Casa 12	Espiritualidade, inconsciente, encerramentos.
Casa 13	Exclusiva deste sistema, que tem 13 constelações reais em vez de 12 (a 13ª sendo Ofiúco) — mas isso não quer dizer que a Casa 13 "é" Ofiúco: como as Casas são contadas a partir do SEU Ascendente, Ofiúco pode cair em qualquer uma das 13 Casas do seu mapa. A Casa 13 não tem significação clássica documentada; tratamos como curiosidade estrutural, não inventamos um tema de vida pra ela.

O que cada planeta representa

Sol	Identidade central, vitalidade, o que você quer brilhar no mundo.
Lua	Emoções, instintos, o que te faz sentir seguro(a) por dentro.
Mercúrio	Comunicação, raciocínio, como você processa e troca informação.
Vênus	Afeto, valores, atração — o que você considera bonito ou vale a pena.
Marte	Ação, energia, desejo — como você vai atrás do que quer.
Júpiter	Expansão, crescimento, otimismo — onde a vida tende a te dar oportunidades.
Saturno	Estrutura, disciplina, limites — onde você constrói algo duradouro, com esforço.
Urano	Ruptura, originalidade, mudanças súbitas — tudo que foge do convencional.
Netuno	Sonhos, espiritualidade, dissolução de fronteiras, idealismo.
Plutão	Transformação profunda, poder, regeneração — o que precisa terminar pra algo novo nascer.

O que significa um planeta "retrógrado"?

Vista da Terra, às vezes um planeta parece andar **para trás** no céu por algumas semanas ou meses — não é um erro nem uma ilusão de ótica boba: é o efeito real de duas órbitas com velocidades diferentes (parecido com quando você ultrapassa um carro mais lento na estrada e, por um instante, ele parece estar andando pra trás em relação a você). Na leitura simbólica, um planeta retrógrado costuma indicar que o tema dele pede mais **introspecção, revisão ou um jeito menos convencional** de se expressar — nunca que "algo está quebrado" ou um mau presságio.

O que são os Aspectos?

Um **aspecto** é a distância angular real entre dois planetas no céu — quando esse ângulo se aproxima de certos valores exatos, os dois planetas passam a "conversar", misturando seus temas. **Conjunção** (0°) funde os dois num só impulso. **Sextil** (60°) e **Trígono** (120°) são fluidos — os temas colaboram com facilidade. **Quadratura** (90°) e **Oposição** (180°) são tensos — pedem esforço consciente pra integrar os dois temas, mas isso não é "má sorte", é um convite ao trabalho ativo. O "orbe" mostra o quanto o ângulo real se desvia do valor exato — quanto menor, mais forte o aspecto.

O que significa um planeta "combusto"?

Quando um planeta está fisicamente muito perto do Sol no céu, ele fica ofuscado pelo brilho solar — invisível a olho nu, "queimado" pela luz. Um planeta nessa posição é chamado de **combusto**. Simbolicamente, isso costuma indicar que o tema daquele planeta se funde com a sua identidade central (o Sol) — fica difícil enxergar essa parte de você separada de quem você é, não porque ela é fraca, mas porque está fundida ao seu núcleo.

O que é a Fase da Lua real?

É a fase da Lua no céu físico no exato momento do seu nascimento — a mesma Lua Nova, Crescente, Cheia ou Minguante que você vê a olho nu, calculada pela distância angular real entre o Sol e a Lua

naquele instante. Simbolicamente, cada fase marca um momento diferente de um ciclo: a Lua Nova é sobre começar, a Lua Cheia é sobre culminar e revelar, e assim por diante ao longo das 8 fases.

Elemento, Modalidade e Hemisfério Dominantes

Cada constelação real tem um **elemento** (Fogo, Terra, Ar ou Água) e uma **modalidade** (Cardinal, Fixo ou Mutável) associados ao seu nome — a mesma convenção usada em qualquer sistema que compartilha os 12 nomes clássicos de signo (Ofiúco fica de fora da contagem, por não ter nome de signo clássico). O Ascendente e cada planeta contam com um peso diferente pra essa média (o Ascendente, o Sol e a Lua pesam mais). O **Hemisfério Dominante** mostra se seus planetas se concentram mais na metade "abaixo do horizonte" (Casas 1-6, foco mais pessoal) ou "acima do horizonte" (Casas 7-12, foco mais social) — uma leitura de ênfase, não uma regra fixa.

Metodologia

As datas de fronteira entre constelações foram convertidas em graus de longitude eclíptica pela posição média do Sol no calendário — a mesma aproximação usada por obras de referência do gênero. Este sistema constelacional não tem uma doutrina de dignidades planetárias (exaltação/queda) documentada, diferente da astrologia clássica/védica — por isso nenhuma é citada neste relatório.

Referências

- BERG, Walter. *The 13th Sign*.
- *Astrologia Eclíptica: uma nova visão de astrologia, considerando as constelações astrológicas e elementos*.
- União Astronômica Internacional (IAU), fronteiras oficiais das constelações, 1930.